

FOOD

## Quell'invito a cena che non puoi rifiutare

Artisti che documentano gli ultimi bocconi dei condannati a morte. E ci fanno riflettere sull'insensatezza della pena capitale

GIOVANNA D'ARCO AVEVA CHIESTO semplicemente la Comunione. L'attentatore di Oklahoma City Timothy McVeigh ha voluto un chilo di gelato all'After Eight. E sfortunatamente per la pittrice canadese Kate MacDonald, il condannato texano Cameron Todd Willingham ha preteso un banchetto: tre costolette di maiale grigliate, due porzioni di cipolla fritta, gombo fritto, tre enchiladas di manzo al formaggio e due fette di torta al limone. Perché è stato un problema? MacDonald dipinge ciò che resta dopo l'ultimo pasto del condannato, quindi cucina il cibo e poi lo mangia lei stessa prima di mettersi al lavoro. «Ora ho un vero problema con le costolette di maiale... mi rimangono di traverso». MacDonald, che ha mangiato e poi dipinto un paio di banchetti pre-esecuzione all'anno dal 2006, è solo uno dei vari artisti in giro per il mondo che si sono rivolti alla musa dell'ultima cena nel braccio della morte. La maggior parte di loro non arriva a mangiare lo stesso pasto ma le loro creazioni assicurano che questi cibi saranno ricordati. Fino all'ultimo boccone. — RACHEL ZURER

## L'ULTIMA CENA DI CAMERON TODD WILLINGHAM

(condannato per aver ucciso i suoi tre figli).
Artista: Kate MacDonald.
Da Last Meals, eight oil paintings of table scraps (una serie ancora in produzione).

«Immaginate cosa ha significato per quelle persone quell'ultimo giorno, mangiare quella cena. Si può solo sperare che il cibo fosse stato preparato con rispetto e che fosse servito con la massima dignità possibile...».





## L'ULTIMA CENA DI JEFFREY BARNEY

(condannato per violenza sessuale e omicidio).
Artista: Mat Collishaw.
Da Last Meal on Death Row, still-life photos in the style of 17th century Dutch oil paintings.

«Penso che siano immagini capaci di trasmettere un senso di orrore davvero potente. Alla fine ci piace guardare cose che non dovremmo guardare».

## L'ULTIMA CENA DI JOHN WAYNE GACY

(condannato per violenze sessuali e omicidi seriali). Artista: James Reynolds. Da *Last Suppers*, nine photos of meals on orange prison trays.

«Solo dopo aver visto il lavoro finito mi sono reso conto che quei vassoi e quei menù erano quasi dei ritratti dei criminali».



PROPERTY DE COLLISHAW/TANYA BONAKDAR GALLERY, NY, JAMES REYNOLDS/JWGHEYNOLDS.CO.C.